

20. AUGUST )) 17 UHR

Kai Splittgerber & Dorothea Huber

**BREHMS TIERLAND**

Illustrierte Abenteuerlesung

Lieben Sie große Abenteuer, skurrile Figuren und schrägen Humor? Dann folgen Sie E. A. Brehm auf seiner phantastischen Reise zur unbekanntem Insel Tierland. Dort begegnet er nicht nur unglaublichen Tieren, sondern auch seiner großen Liebe Mathilde, der wilden Tierlandfrau. Aber es lauert auch ein bössartiger Feind, der dem Tierforscher mit fürchterlichen Fallen nach dem Leben trachtet.

Der Autor Kai Splittgerber und die Illustratorin Dorothea Huber präsentieren in einer illustrierten Abenteuerlesung das Expeditionsbuch des Tierforschers E. A. Brehm!

Ort: Buchhandlung am Schäfersee, Markstr. 6

LESUNG ((

20. AUGUST )) 19 UHR

possible movement  
**WEGGELASSEN**

Eine Performance zum Thema Stille

Ein Galerie-Raum. Ein Zeichner beginnt eine durchgehende Linie zu zeichnen. Seine Bewegung wird von einer Tänzerin aufgegriffen. Dazu sucht ein Musiker mit verschiedenen Instrumenten nach einer Tonfolge, die wie die grafische und die getanzte Linie nicht abreißt. Plötzlich unterbrechen alle ihre Bewegung. Stille. Dann beginnt eine neue Bewegung ... Seit zwei Jahren untersucht die Künstlergruppe „possible movement“ in einer künstlerischen Recherche die Berührungspunkte zwischen Tanz, Musik, Bildender Kunst und Dokumentation. Für „Salon K“ entwickelt sie eine Tanzperformance zum Thema Stille.

Ort: Ladenlokal, Residenzstr. 156

TANZPERFORMANCE ((

20. AUGUST )) 21 UHR

Antoine Villoutreix  
**CHANSON, REGGAE, JAZZ**

„Die Musik geht ins Ohr – und da bleibt sie.“ (Stereopol.de) Antoine Villoutreix bringt Schwung in den althergebrachten Chanson française, indem er Elemente aus Rock, Folk, Reggae und Jazz einfließen lässt. Er schreibt charmant-ironische Lieder auf Französisch und Deutsch und gab bereits Konzerte in ganz Europa. Anfang 2010 veröffentlichte er sein erstes Solo-Album „Les vieux souliers“. Bei „Salon K“ spielt er im Duo mit Amine Mesnaoui am Piano.

Ort: Ladenlokal, Residenzstr. 156

)) Weiterer Veranstaltungshinweis:  
**NEUMANN – Kunstaktionen auf dem Franz-Neumann-Platz**  
Mai – Oktober 2011  
Mehr Infos unter: [www.neumann-festival.de](http://www.neumann-festival.de)

KONZERT ((



Foto: Johanne Castillo Bro

)) Überblick:

Fr, 19. Aug.	)) 19 Uhr	<b>EX ABRUPTO</b>	Ladenlokal
	)) 21 Uhr	<b>BYE BYE BRASIL</b>	Ladenlokal
Sa, 20. Aug.	)) 13-16 Uhr	<b>EX ABRUPTO</b>	Ladenlokal
	)) 13-17 Uhr	<b>COMICS NACH MAB</b>	Letteplatz
	)) 13-17 Uhr	<b>A VERY SPECIAL PLACE</b>	Letteplatz (Ausleihstation)
	)) 14 Uhr	<b>SNEAK PRELUDE</b>	Letteplatz (Startpunkt)
	)) 17 Uhr	<b>BREHMS TIERLAND</b>	Buchhandlung am Schäfersee
	)) 19 Uhr	<b>WEGGELASSEN</b>	Ladenlokal
	)) 21 Uhr	<b>ANTOINE VILLOUTREIX</b>	Ladenlokal

„Salon K“ ist ein Projekt von Kirschendieb & Perlensucher Kulturprojekte in Zusammenarbeit mit dem Kunstamt Reinickendorf. Herzlichen Dank an unsere Kooperationspartner für den August: QM Letteplatz, Buchhandlung am Schäfersee und Kolonie Wedding!

Mit kompetenter Unterstützung von:

Technische Planung und Umsetzung von Veranstaltungen jeglicher Art  
Vertrieb & Verleih von Equipment  
Kontakt: Ansgar Petters, Tel. 01578-79 487 85, mail@eventation.de

)) Kontakt/Impressum:

Kirschendieb & Perlensucher Kulturprojekte  
Florina Limberg,  
Sebastian Teutsch  
Richard-Sorge-Str. 78,  
10249 Berlin  
Tel.: 030-420 255 21  
Mobil: 0163-23 166 86  
info@kirschendieb-perlensucher.de

[WWW.SALON-K.DE](http://WWW.SALON-K.DE)



Gefördert durch den Europäischen Sozialfonds und aus Mitteln des Landes Berlin.

)) Veranstaltungsorte:



Gestaltung: Sebastian Teutsch



EINTRITT FREI

NR. 2 19./20. AUGUST 2011



Liebes Publikum,

herzlich willkommen zum zweiten „Salon K“! Wieder lädt das dreiteilige Festival mit junger Berliner Kunst zu poetisch bis abenteuerlich-witzigen Aktionen an spannende Orte in Reinickendorf-Ost.

„Ex Abrupto“ beginnt das Programm mit einer Ausstellung von Jovan Balov, gefolgt von einem Konzert des Duos „bye bye brasil.“

Der zweite Festivaltag startet auf dem Letteplatz: „123comics“ zeichnet dort Comics zum Mitnehmen. Die Wartezeit versüßt ein Audioguide von Freja Bäckman. Danach kann man eine Runde „Sneak Prelude“ mit „Invisible Playground“ spielen, um sich anschließend von Kai Splittgerber und Dorothea Huber in „Brehms Tierland“ entführen zu lassen. Im Ladenlokal verzaubert „possible movement“ mit der Tanzperformance „Weggelassen“. Und zum Abschluss heißt es, Bühne frei für das Duo von Antoine Villoutreix.

Einen großen Dank an alle Unterstützer, Helfer, Partner und Mitwirkenden!

Viel Spaß wünscht das „Salon K“-Team!



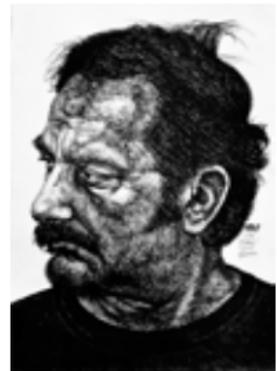
19. AUGUST ) 19 UHR

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG ((

Jovan Balov  
**EX ABRUPTO**  
Malerei und Zeichnung

Jovan Balov zeigt eine Serie hyperrealistischer Portraits von berühmten Berliner Künstlerpersönlichkeiten, Freunden und Verwandten sowie einige Selbstportraits auf Leinwand. Ergänzt werden sie von Zeichnungen der Reihe „Pass-PARTou“, in denen Jovan Balov sich mit Texten des Schauspielers Jürgen Nafti auseinandersetzt. Eine Ausstellung des Kunstamts Reinickendorf im Rahmen von „Salon K“.

**Ort:** Ladenlokal, Residenzstraße 156  
**Ausstellungsdauer:** 20.8. – 16.9.2011  
**Öffnungszeiten:** Do – So, 13 – 18 Uhr  
Am 19.8. nur bis 16 Uhr geöffnet.  
**Finissage:** Freitag, 16. September, 19 Uhr, Gespräch mit dem Künstler



REINICKENDORF Kunst

19. AUGUST ) 21 UHR

KONZERT ((

bye bye brasil  
**CHANSONBRASILJAZZ**

In der frisch eingeweihten Ausstellung lässt das Duo „bye bye brasil“ den ersten Abend von „Salon K“ atmosphärisch und beschwingt ausklingen. Mit einem Hauch Melancholie und unbeschwerter Leichtigkeit entführen Kristina van de Sand und Kostia Rapoport in unbekannte Weiten der brasilianischen Musik. Stimme, Geige und Klavier verschmelzen in zarten Arrangements zu ChansonBrasilJazz. In schwelgenden Melodien und berührenden Texten entdeckt das Duo eine faszinierende Kultur, kappt die Leinen und findet sich zwischen den Kontinenten wieder. Eine Veranstaltung des Kunstamts Reinickendorf.

**Ort:** Ladenlokal, Residenzstraße 156

REINICKENDORF Kunst



Foto: Nadine Loës

20. AUGUST ) 13 - 17 UHR

AUDIOGUIDE ((

Freja Bäckman  
**A VERY SPECIAL PLACE**

Ein Audioguide über Lieblingsorte im Lettekiez

Die finnische Künstlerin Freja Bäckman hat Anwohner nach ihren Lieblingsorten befragt und aus den Erzählungen einen Audioguide zusammengestellt, der ganz individuelle Blicke auf den Lettekiez und seine Bewohner ermöglicht. Am 20. August kann der Audioguide auf dem Letteplatz angehört oder auf einen Spaziergang durch den Kiez mitgenommen werden. Am Tag davor gibt es bei der Ausstellung von Jovan Balov die Möglichkeit zum Antesten.

**Ort:** Letteplatz (Hör- und Ausleihstation)



20. AUGUST ) 13 - 17 UHR

COMIC-KUNST ((

123comics  
**COMICS NACH MAß**

Comic-Live-Zeichenperformance

In einem mobilen Schalter zeichnen vier KünstlerInnen die persönlichen Geschichten der Besucher. Das gesamte Team von „123comics“ ist arbeitsteilig in die Heft-Produktion involviert. Die Entstehung eines „Comics nach Maß“ kann dabei live mitverfolgt werden – von der Geschichte bis zum fertigen Comic.



Innerhalb kurzer Zeit entsteht ein individuelles Comic-Heft – ein Unikat zum Mitnehmen!

**Ort:** Letteplatz  
(Annahme von Geschichten bis 16.30 Uhr)

„A Very Special Place“ und „Comics nach Maß“ werden mit Mitteln des Quartiersmanagements aus dem Programm Soziale Stadt gefördert.



20. AUGUST ) 14 UHR

URBAN STREET GAMES ((

Invisible Playground  
**SNEAK PRELUDE**

Ortsspezifische Games im Stadtraum

Zum Aufwärmen eine Runde NINJA! – dann schleichen sich die Spieler mit brandneuen Street Games auf das Testgelände zwischen Letteplatz und Franz-Neumann-Platz. Sie liegen auf der Lauer und pirschen sich an, folgen Luftströmungen und fliehen in Sicherheit, sie schmuggeln und funken, säen und ernten. Sie sind Patrouille, Herde, Horde, Schwarm. Street Games sind ortsspezifische, öffentliche Spiele, die Spaß und Thrill aus unterschiedlichen Vergnügungswelten auf die Räume der Stadt übertragen.

**Ort:** Letteplatz (Startpunkt)

Mit Unterstützung des Bezirksamtes Reinickendorf, Abteilung Schule, Bildung und Kultur, im Rahmen der dezentralen Kulturarbeit.



dk dezentrale kulturarbeit