SA 22. JULI)) 17 UHR

STRASSENTHEATER ((

Monsieur & Pianistin Nora Born

MONSIEUR MACHT KUNST

Humor in Schwarz-Weiß

Schäfer-see-Tag

Wer Monsieur nicht kennt, sollte ihn unbedingt kennenlernen! Mit seinem eleganten Außeren, anspruchsvollen Darbietungen und seiner grummeligen Art schafft er es immer wieder, sein Publikum zu fesseln. Er steigert das Niveau nicht nur mit seinem ganz eigenen wortlosen Humor, sondern auch mit einer anspruchsvollen Schlappseilnummer der besonderen Art. Gewohnt provozierend, mürrisch und herausfordernd lässt er das Publikum Teil des Geschehens werden!
Mit dabei Nora Born am Miniaturflügel. Mit ihren einfühlsamen, dynamischen und bewusst genreübergreifenden Kompositionen bereichert sie die Show um eine weitere Ebene.

Ort: Schäfersee, vor Café am See

SA 22. JULI)) 18 UHR

UFERKONZERT ((

BomboCombo

KALEIDOPHON

Moderne akustische Balkan-, Klassik- und Elektrosounds

Schäfer-see-Tag

Foto: Hans Pölkow

Foto: Agentur Hauke Fotografie

Das Berliner Septett kombiniert eigene und traditionelle Melodien mit osteuropäischer Rhythmik und klassischer Harmonik. Die Vielfalt der Arrangements speist sich aus verschiedenen Genres – von Balkanmusik und Folklore über Blues und Jazz bis hin zu Elektro und Rap.
Der Klang von Querflöte (Christina Haas), Violine (Ricarda Fait), Violoncello (Izabella Herzfeld), Akkordeon (Christian Pugatschow), Gitarre (Richard Kretschmar), Kontrabass (Markus Teichert) und Percussion (Aimo Hindriks) wird erweitert von Singenden Sägen, Klangschalen oder Glasflaschen. So erschafft BomboCombo Momente musikalischer Intensität, sphärische Landschaften und fliegende Klangteppiche.

Ort: Schäfersee, vor Café am See

SA 22. JULI)) 20 UHR

MUSIKALISCHE LESUNG ((

Sebastian Zett & Daniel Lindenblatt

LOVE LETTERS

Ein literarisch-musikalischer Liebesbrief-Parcours

Schäfer-see-Tag

Foto: Sylke Gall

Schauspieler Sebastian Zett und Gitarrist Daniel Lindenblatt laden zu einer spannenden Reise durch die Liebesbrief-Literatur. Beginnend im Mittelalter über Klassik und Romantik bis hin zum ausgehenden 20. Jahrhundert haben sie Liebesbriefe berühmter Persönlichkeiten zusammengetragen. Dabei geben die Texte nicht nur einen Einblick in das Seelenleben ihrer Verfasser, sondern auch immer ins jeweilige Zeitalter. Atmosphärisch verdichtet wird das Ganze durch Gitarrenmusik. Ein paar elektronische Liebesbotschaften in Form von E-Mail und SMS runden das Programm ab. So bleibt uns der Ausblick auf das, was kommen wird, wenn handgeschriebene Briefe eines Tages vielleicht gar nicht mehr existieren.

Ort: Buchhandlung am Schäfersee, Markstr. 6

Der „Schäfersee-Tag" findet mit Unterstützung des Bezirksamtes Reinickendorf, Abteilung Bauen, Bildung und Kultur, im Rahmen der dezentralen Kulturarbeit statt.

dezentrale kulturarbeit

SO 23. JULI)) 16 UHR

KINDERTHEATER ((

Facto Teatro & Barbara Steinitz

DURAZNOS AZULES / BLAUE PFIRSICHE

Deutsch-spanisches Papiertheater mit Live-Musik, gespielt auf einer Holzleiter, für alle ab 5 Jahren

Im Garten von Pedros Großmutter steht ein Pfirsichbaum, der blaue Früchte trägt. Pedro möchte herausfinden, warum. Aber die Erwachsenen geben ihm immer nur die gleiche Antwort: „Blaue Pfirsiche gibt es nicht, Junge." Pedro ist acht Jahre alt und sehr neugierig – er wird nicht aufgeben, bis er herausgefunden hat, wie die blauen Pfirsiche schmecken.
Bilingual spanisch-deutsch, nach einer Geschichte aus Mexiko von Facto Teatro (Mexico City) und Barbara Steinitz (Berlin).
Spanisch-Kenntnisse sind nicht nötig!
Bühne, Figuren und Spiel: Barbara Steinitz und Alejandro Benitez

Foto: Rainer Sennewald

Ort: Kinderzentrum Pankower Allee, Pankower Allee 51

SO 23. JULI)) 18 UHR

STRASSENTHEATER ((

Tashina Mende & Sophie Ammann

DUE CON RAD

Open-Air-Kindertheater für alle ab 4 Jahren

Zwei Frauen, unterwegs mit dem Rad, ihrer Energiequelle. Lassen Sie sich überraschen von zwei lebenden Akkus. Ein rollendes Theater auf der Straße. Immer auf der Hut, nicht die Kraft zu verlieren oder aber vor lauter Energie schier durchzudrehen. Immer schneller, höher, weiter … doch dann?
Mit Pantomime, Sprachwitz und Musik nehmen die zwei lebenden Akkus Sie mit auf eine spannende Spritztour zwischen Trägheit und Antrieb! Rad ab für Tashina Mende und Sophie Ammann!

Ort: Letteplatz

WORKSHOP))))

März Atelier

BÜCHER SELBER BINDEN

Kunstworkshop für alle von 3 bis 103 Jahren

Das „März Atelier" in der Buchhandlung ist bald herzlich ein, unter Anleitung der Künstlerinnen Madeleine Mors und Caroline Jäger selbst gebundene Bücher zu gestalten. Materialien, um diese mit Malerei, Druck und Collage bunt zu gestalten stehen zur Verfügung. Bei schönem Wetter kann im großen Garten gearbeitet werden.
Mehr zum März Atelier unter: www.maerz-atelier.de

Termin & Ort: Mi, 19.7., 15–18 Uhr, März Atelier, Provinzstr. 57

)) Partner & weitere Unterstützer:

Herzlichen Dank an QM Letteplatz, Kinderzentrum Pankower Allee, Familienzentrum Letteallee, März Atelier, BDP-Luke, Lettebündnis, NABU/Schäfersee AG, Fachbereich Kunst und Geschichte des Bezirkamtes Reinickendorf und an:

)) Kontakt/Impressum:

Kirschendieb & Perlensucher
Kulturprojekte
Heidenheimer Str. 4
13467 Berlin
Tel.: 030-66 30 15 38
Mobil: 0163-231 66 86
info@kirschendieb-perlensucher.de

Festivalleitung:
Florina Limberg, Sebastian Teutsch
Assistenz:
Emilia Oebel

Bildmaterial: Archiv der Künstler & Veranstalter
Alle Angaben ohne Gewähr.

WWW.SALON-K.DE

„Salon K" ist ein Projekt von Kirschendieb & Perlensucher Kulturprojekte.
Gefördert mit Mitteln des Quartiersmanagements aus dem Programm Soziale Stadt.

)) Veranstaltungsorte:

Gestaltung: Sebastian Teutsch, Illustration: Florina Limberg

ENTRITT FREI

SALON K

DAS KUNST- UND KULTUR-FESTIVAL IM LETTEKIEZ

20. – 23. JULI 2017

Liebes Publikum,

herzlich willkommen zum siebten „Salon K"! Wieder präsentiert das Festival ein abwechslungsreiches Programm an unterschiedlichen Orten im Lettekiez. Luftige Riesenseifenblasen werden am Donnerstag über den Lettepatz schweben, bevor die Band Marumba das Festival mit lateinamerikanischen Klängen eröffnet. Spannend wird es am Freitag beim Live-Hörspielkrimi mit Kommissar Studer, davor lockt Musik und Kunst ins „resiART". Am „Schäfersee-Tag" gibt es am Wasser einiges zu entdecken: Den schrulligen Herrn Huber mit seiner Schildkröte, zwei Tanzperformances und Monsieur, der mit der Pianistin Nora Born seine Kunststücke zeigt. Am frühen Abend klingt der Sound der siebenköpfigen Band BomboCombo über den See, bevor es bei einer Liebesbrief-Lesung im Buchladen romantisch wird. Sonntag ist wieder Familientag: Es gibt das mexikanisch-deutsche Papiertheater „Blaue Pfirsiche" und auf dem Letteplatz ist das Straßentheater „Due Con Rad" zu sehen. Und bereits am Mittwoch kann man im März Atelier Bücher selber binden. Wir danken ganz herzlich dem „Salon K"-Festivalteam, allen Helfer/innen, Förderern, Partnern und Mitwirkenden!

Viel Spaß und anregende Momente wünschen
Florina Limberg & Sebastian Teutsch

)) Überblick:

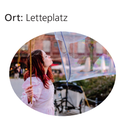
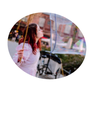
Do, 20. Juli	)) 17 Uhr	PIPPIFAX SEIFENBLASEN	Letteplatz
	)) 19 Uhr	FESTIVALERÖFFNUNG & MARUMBA	Familienzentrum Letteallee
Fr, 21. Juli	)) 17 Uhr	BIWALD UND ANDERE	resiART
	)) 19:30 Uhr	WACHTMEISTER STUDER ERMITTELT	Quartiersbüro
Sa, 22. Juli	)) 14:30 Uhr	SCHÖNER WARTEN … MIT HERRN HUBER	Franz-Neumann-Platz (Start)
Schäfer-see-Tag	)) 15 Uhr	SCHREI IN DER TUBE 30 MHZ	U-Bhf. Franz-Neumann-Platz, Bahnsteig (Start)
	)) 16 Uhr	THE THROW ZONE	Schäfersee, östliches Ufer
	)) 17 Uhr	MONSIEUR MACHT KUNST	Schäfersee, vor Café am See
	)) 18 Uhr	BOMBOCOMBO	Schäfersee, vor Café am See
	)) 20 Uhr	LOVE LETTERS	Buchhandlung am Schäfersee
So, 23. Juli	)) 16 Uhr	DURAZNOS AZULES / BLAUE PFIRSICHE	Kinderzentrum Pankower Allee
	)) 18 Uhr	DUE CON RAD	Letteplatz
Workshop	)) Mi, 19.7., 15 – 18 Uhr	BÜCHER SELBER BINDEN	März Atelier

DO 20. JULI)) 17 UHR — STRASSENKUNST ((

Pippifax Seifenblasen
LETTEPLATZ VERZAUBERT
Riesenseifenblasen-Show und Mitmach-Aktion

Riesige Seifenblasen schweben über den Letteplatz, schillern in allen Regenbogenfarben bis sie zerplatzen. Nur von einem Hauch angetrieben tanzen Trauben kleiner Blasen oder einzelne wabernde Riesengebilde durch die Luft und über den Köpfen des Publikums entsteht ein faszinierendes Lichtspiel. Mit Musik untermalt verzaubert Pippifax ihr Publikum mit einer luftig leichten Seifenblasen-Show. Im Anschluss dürfen alle, die Lust haben, selbst Riesenseifenblasen machen. Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Lettebündnis.

Ort: Letteplatz

DO 20. JULI)) 19 UHR — KONZERT ((

Marumba
MUSAIK
Spanische und lateinamerikanische Musik

Die vierköpfige Band Marumba bringt in einer besonderen Art Musik aus Spanien und Lateinamerika (Kuba, Brasilien, Argentinien) sowie eigene Kompositionen auf die Bühne. Gegründet wurde Marumba 2010 von den Katalaninnen Ares Gratal (Gesang, Klarinette) und Maria Batllori (Gesang, Gitarre, Geige). Mit dabei sind außerdem Chema Gracia (Percussion, Gesang, Gitarre) und Max Hartmann (Kontrabass). Eine gemeinsame Veranstaltung mit dem Museum Reinickendorf.

Foto: See it live

Vor Konzertbeginn: *Festival-Eröffnung* mit Grußworten von Ute Funk (Quartiersmanagement Letteplatz), Cornelia Gerner (Museum Reinickendorf) und Florina Limberg & Sebastian Teutsch (Festivalleitung „Salon K")

Ort: Familienzentrum Letteallee, Letteallee 82/86

FR 21. JULI)) 17 UHR — KONZERT & AUSSTELLUNG ((

BiWald und andere
RESIART – KLANG UND BILD
Konzert und Ausstellungseröffnung

Der im Frühjahr 2017 eröffnete Projektraum „resiART" lädt zum Konzert mit Ausstellungseröffnung ein. Das Duo BiWald, bestehend aus der polnischen Cellistin Julia Bitat und dem israelischen Pianisten Daniel Schwarzwald, kombiniert den vormen Klang der Instrumente mit dynamischen Höhen.
In der Ausstellung werden Kunstwerke geflüchteter Künstler/innen gezeigt. Thematisch geht es um die Situation und Geschichten von Geflüchteten, die Auseinandersetzung mit Identität oder die Rolle der Frau. Verschiedene Ansätze – von der Malerei bis zur Konzeptkunst – treffen in einer visuellen Vielfalt aufeinander.
Eine Kooperationsveranstaltung des Bezirksamtes Reinickendorf, Abt. Bauen, Bildung und Kultur, Fachbereich Kunst und Geschichte.

Lara Ziyad Alsharouf, o.T. (2015), aus der Reihe Identity Diary (seit 2015), verschiedene Materialien auf Stoff

Ort: resiART, Residenzstr. 132

REINICKENDORF Kunst

FR 21. JULI)) 19:30 UHR — LIVE-HÖRSPIEL ((

cinéma des étoiles
WACHTMEISTER STUDER ERMITTELT
Ein musikalischer Live-Hörspielkrimi

Wenn Wachtmeister Studer präzise wie ein Schweizer Uhrwerk ermittelt, strahlt er unerschütterliche Ruhe und sein Verständnis für die Täter aus. Exakte Beobachtungen führen ihn zum Ziel. Dabei versucht er ein wenig Unrecht zu verhindern, ohne an wahre Gerechtigkeit glauben zu müssen. Die Geschichten um Wachtmeister Studer des Schweizer Schriftstellers Friedrich Glauser, ein Klassiker der deutschsprachigen Krimiliteratur, arrangiert cinéma des étoiles zu einem literarischen Konzert. Lassen Sie sich von den atmosphärischen Beschreibungen der Schauplätze und dem Motiv hinter der Tat verführen.
Mit: Sven Hartlep (Leser), Josef-Maria Pino Loibner (Klavier), Yannick Mäntele (Trompete) und Valentin Maria Wunderlich (Posaune)

Ort: Quartiersbüro, Mickestr. 14

SA 22. JULI)) 14:30 UHR — STRASSENTHEATER ((

Cora Sachs & Lisa Tschanz
SCHÖNER WARTEN … MIT HERRN HUBER
Pantomimischer Walk-Act mit Schildkröte

Schäfer-see-Tag

Menschen warten auf ihren Bus, an der Ampel oder im Restaurant. Herr Huber wartet mit ihnen. Der harmlos verschrobene Rentner liest Aushänge, kratzt zwischendurch Aufkleber ab, hebt Kippen vom Boden und schiebt seine langjährige Begleiterin Riesen-Schildkröte Winifred herum, welche – im Gegensatz zu Herrn Huber – sehr kontaktfreudig ist und jede Gelegenheit nutzt, um ihm zu entwischen. Das ungleiche Paar zieht zwischen Franz-Neumann-Platz und Schäfersee von Wartestation zu Wartestation und setzt durch die Begegnungen mit den Mitwartenden seiner Umgebung ein stummes Spiel zwischen Realität, Fiktion und Wahrnehmung in Gang.
Regie/Puppenbau: Cora Sachs
Schauspiel: Lisa Tschanz

Orte: Franz-Neumann-Platz (Start) & Schäfersee-Ufer

SA 22. JULI)) 15 & 16 UHR — TANZPERFORMANCE ((

S. Ära & Co
SCHREI IN DER TUBE 30 MHZ
Ortsspezifische Stationen-Tanzperformance

Schäfer-see-Tag

Müll. In der Stadt, am See, an uns, durch uns. Aber wie werden wir ihn wieder los – und was macht er mit uns? Die Performance setzt sich tänzerisch mit diesem Thema auseinander.

Zeit & Orte: 15 Uhr // Bahnsteig U-Bhf. Franz-Neumann-Platz (Start) & Schäfersee-Ufer

Beatrix Joyce & Michela Filzi
THE THROW ZONE
Schwebende skulpturale Performance

„The Throw Zone" spielt mit der Idee verschmolzener Körper. Zwei Tänzerinnen, eine hängend an einem Baum, bewegen sich als Einheit. Gemeinsam im freien Fall gefangen erschaffen sie die Illusion, dass die Schwerkraft für einen Moment ausgesetzt ist.

Zeit & Orte: 16 Uhr // Schäfersee, östliches Ufer